



久保田 巧
Takumi Kubota, violin

東京生まれ。外山滋、江藤俊哉らに師事。桐朋女子高等学校音楽科を経てウィーン国立音楽大学にて、ウィーン・フィルハーモニー管弦楽団の名コンサートマスター、ヴォルフガング・シュナイダーハンに師事。

1983年フリッツ・クライスラー国際コンクール第2位
ミケランジェロ・アバド国際音楽コンクール第1位。
84年には、難関で知られるミュンヘン国際音楽コンクール・ヴァイオリン部門で18年ぶりの1位として日本人初優勝。

以来、サヴァリッシュ、ギーレンらの指揮のもと、ミュンヘン・フィルハーモニー管弦楽団、バイエルン州立歌劇場管弦楽団、NHK交響楽団、読売日本交響楽団など国内外の名だたるオーケストラと共演。

室内楽にも力を注いでおり、88年にはウィーン・ピアノ四重奏団を結成。サイトウ・キネン・オーケストラ、水戸室内管弦楽団にも数多く出演。2014年、前橋汀子、川本嘉子、原田禎夫と弦楽四重奏団を結成。

CD録音も多く、「バッハ：無伴奏パルティータ全曲」はレコード芸術誌で特選盤に選ばれている。

現在、桐朋学園大学教授。



宮川知子
Chiko Miyagawa, piano

東京都出身。桐朋女子高等学校音楽科卒業。同大学在学中渡仏し、パリ・スコラ・カントルム音楽院、サンモール地方音楽院共に満場一致最優秀で修了。その後リヨン国立高等音楽院ピアノ科修士課程を満場一致の最優秀審査員賞賛付き首席で修了。同音学院ピアノ伴奏科においても修士を取得。

第14回オルレアン国際ピアノコンクールにて課題曲賞、及びアンドレ・ジョリヴェ賞を受賞。また2台ピアノで第91回レオポルト・ベラン国際コンクール最優秀賞を受賞する他、歌曲伴奏においても第10回トゥールーズ国際フランス歌曲コンクールにて最優秀デュオ賞を受賞するなど音楽活動は幅広い。

これまでに、文化放送「ハッピーくらしっく」NHK放送「ららら♪クラシック」「うたコン」等出演する他、ミュージカル「ラヴ」(2021)の音楽監督及び奏者を務める等多岐に渡って活躍する。

ピアノを小川道子、竹内啓子、上田晴子、テオドール・パラスキヴェスコ、フローラン・ボファール、ローラン・カバッソ各氏に、伴奏法を保都玲子、クロード・コレ、ダビッド・ゼーリッグ各氏に師事。

現在、桐朋学園大学嘱託演奏員。

2010オリーブの木主催 23rd Event Charity Concert お申し込み方法

参加ご希望の方は、氏名、住所、電話番号をご記入の上、下記のEメール宛に
11/20 (木) までにお申し込みのうえ、
1週間以内に下記口座にお振込ください。

申し込み先 Eメール：
olivenoki2010@yahoo.co.jp
(2010オリーブの木)

寄付振込先：三井住友銀行 自由が丘支店
(普) No.7065890 オリーブの木

2010オリーブの木

2010年6月設立。
年に数回のイベントを催し、寄付を募り、その寄付を支援金として活用しております。
支援先は、主に弱者救済に尽力している個人および団体を毎回厳選して決定しています。

設立以来、2025年1月末までに、22団体に対し、総額 ¥6,121,000の支援金を提供してまいりました。ご協力くださった皆様方に、深く感謝申し上げます。

私どもの活動の詳細に関しましては、ホームページをご覧ください。
当会をご理解いただける一助となりますれば、幸いです。

<https://2010olivetree.com>

